

## Trening przed klasówką

### Liceum/technikum

#### Literatura: praca z tekstem - Juliusz Słowacki "Kordian" (fragment)

#### Akt II

#### Rok 1828

#### Wędrowiec

Kordian sam, z założonymi na piersiach rękojma, stoi na najwyższej igle góry Mont-Blanc

#### KORDIAN

Tu szczyt... lękam się spojrzeć w przepaść świata ciemną.  
Spojrzę... Ach! pod stopami niebo i nad głową  
Niebo... Zamknięty jestem w kulę kryształową;  
Gdyby ta igła lodu popłynęła ze mną  
Wyżej — aż w niebo... nie czułbym, że płynę.  
Stąd czarne skrzydła myśli nad światem rozwinę.  
Ciszej! słuchajmy... o te lody się ociera  
Modlitwa ludzka, po tych lodach droga  
Myślom płynącym do Boga.  
Tu dźwięk nieczysty głosu ludzi obumiera,  
A dźwięk myśli płynie dalej.  
Tu pierwszy zginę, jeśli niebo się zawali.  
A ten kryształ powietrza, by tchnieniem rozbity  
Kręgami się rozplynie na nieba błękitny,  
I gwiazdy w nieznajomą uciekną krainę,  
I znikną, jakby ich nigdy nie było...  
Spróbuję — westchnę i zginę...  
[...]

Jam jest posąg człowieka na posągu świata.

.....  
[...]

Mogę, jak Bóg w dzień stworzenia,  
Ogromnej dłoni zamachem  
Rzucać gwiazdy nad świata zbudowanym gmachem,  
Tak, by w drodze przeznaczenia  
Nie napotkały nigdy kruchej świata gliny  
I nie strzaskały w żegludze?  
Mogę — więc pójdę! ludy zawołam! obudzę!

Po chwili — z wyrazem zniechęcenia

Może lepiej się rzucić w lodowe szczeliny?...

Po chwili — zrazu spokojnie, potem z zapalem...

Uczucia po światowych opadały drogach...  
Gorzkie pocałowania kobiety — kupiłem...  
Wiara dziecinna padła na papieskich progach...  
Nic — nic — nic — aż w powietrza błękicie  
Skąpałem się... i ożyłem,  
I czuję życie!  
[...]  
Spojrzałem ze skały szczytu,  
Duch rycerza powstał z lodów...  
Winkelried dzidy wrogów zebrał i w pierś włożył,  
Ludy! Winkelried ożył!  
Polska Winkelriedem narodów!  
Poświęci się, choć padnie jak dawniej! jak nieraz!  
Nieście mię, chmury! nieście, wiatry! nieście, ptacy!

Chmura znosi go z igły lodu

#### CHMURA

Siadaj w mgłę — niosęć... Oto Polska — działaj teraz!...

#### KORDIAN

rzucając się na rodzinną ziemię z wyciągniętymi rękoma woła:

Polacy!!!

#### Zadanie 1

Podaj synonim do wyrazu 'wędrowiec', który najbardziej pasuje do bohatera romantycznego.

.....

#### Zadanie 2

Wypowiedź Kordiana to

- A. dialog.
- B. monolog.
- C. opis krajobrazu.

#### Zadanie 3

Do podanych cytatów dopisz wyraz, który najtrafniej określa emocje bohatera.

- A. "Tu szczyt... lękam się spojrzeć w przepaść świata ciemną" -
- B. "Stąd czarne skrzydła myśli nad światem rozwinę" -
- C. "Gorzkie pocałowania kobiety — kupiłem..." -

#### Zadanie 4

Z podanych wyrazów ułóż objaśnienie cytatu "Jam jest posąg człowieka na posągu świata".

przekonanie, nieosiągalne, działaniem, zachwyty, możliwości, celów

..... nad swoim ..... oraz ..... o ..... zrealizowania .....,  
które do tej pory bohater uważał za .....

### **Zadanie 5**

Winkelriedyzm to

- A. postawa człowieka poświęcającego życie dla własnych marzeń.
- B. postawa człowieka oczekującego na boską interwencję.
- C. postawa człowieka poświęcającego życie dla wolności ojczyzny.

## **ODPOWIEDZI DO ZADAŃ**

### **Zadanie 1**

Przykładowo: podróżnik, tułacz, pielgrzym.

### **Zadanie 2**

B

### **Zadanie 3**

- A. Przykładowo: lęk, obawa, strach.
- B. Przykładowo: zniechęcenie, rezygnacja, apatia.
- C. Przykładowo: rozgoryczenie, rozczarowanie, rozżalenie.

### **Zadanie 4**

Zachwyt nad swoim działaniem oraz przekonanie o możliwości zrealizowania celów, które do tej pory bohater uważał za nieosiągalne.

### **Zadanie 5**

C

---

## **Literatura: sztuka baroku - ogólna znajomość zagadnienia**

### **Zadanie 1**

Dopasuj poniższe określenia dotyczące sztuki

przemijanie, radość życia, mistyczna religijność, śmierć, fascynacja światem, piękno ludzkiego ciała, kruchość ludzkiego istnienia

- A. kierunek metafizyczny -
- B. kierunek dworski -

### **Zadanie 2**

Jakie dziedziny sztuki reprezentują poniżsi artyści?

- A. Giovanni Bernini -

- B. Antonio Vivaldi -
- C. Rembrandt -
- D. Peter Paul Rubens -
- E. Alonso Cano -
- F. Jan Sebastian Bach -

### **Zadanie 3**

Dla jakich dziedzin sztuki charakterystyczne są poniższe pojęcia

- A. monumentalizm, asymetria planu -
- B. iluzja trójwymiarowa, światłocienie -
- C. ukazywanie ruchu, nienaturalne pozy -
- D. oratorium, kantaty -

### **Zadanie 4**

Do podanych definicji związanych z barokową sztuką przyporządkuj właściwe wyrazy

dysharmonia, skomplikowanie, niejasność, nieład, ruch

- A. "wszystko leci i płynie" -
- B. wrażenie chaosu -
- C. formy trudne -
- D. odkrycie sensu dzieła -
- E. harmonia przeciwieństw -

## **ODPOWIEDZI DO ZADAŃ**

### **Zadanie 1**

- A. kierunek metafizyczny - przemijanie, mistyczna religijność, śmierć, kruchość ludzkiego istnienia.
- B. kierunek dworski - radość życia, fascynacja światem, piękno ludzkiego ciała.

### **Zadanie 2**

- A. Giovanni Bernini - rzeźbiarz.
- B. Antonio Vivaldi - kompozytor.
- C. Rembrandt - malarz.
- D. Peter Paul Rubens - malarz.
- E. Alonso Cano - rzeźbiarz.
- F. Jan Sebastian Bach - kompozytor.

### **Zadanie 3**

- A. monumentalizm, asymetria planu - architektura.
- B. iluzja trójwymiarowa, światłocienie - malarstwo.
- C. ukazywanie ruchu, nienaturalne pozy - rzeźba.

D. oratorium, kantaty - muzyka.

**Zadanie 4**

dysharmonia, skomplikowanie, niejasność, nieład, ruch

- A. "wszystko leci i płynie" - ruch.
- B. wrażenie chaosu - nieład.
- C. formy trudne - skomplikowanie.
- D. odkrycie sensu dzieła - niejasność.
- E. harmonia przeciwieństw - dysharmonia.